



**1. Gabimet në strukturën e esesë ose të teksteve të tjera.**

**2. Plotësia:** a) mungojnë teknikat e shkrimit të tekstit; b) të shtohen të dhëna që mungojnë; c) koncepte të panevojshme; d) mendime të përsëritura; e) ide të gabuara; f) nuk i përmbahet temës etj.

**3. Stili dhe origjinaliteti:** a) nuk ka koncepte, fryt të përpunimit personal; b) mendime pa vlerë etj.

**4. Koherenca:** a) çështjet nuk janë renditur në mënyrë të rregullt; b) lidhjet e mendimit nuk janë në mënyrë korrekte; c) ide në kundërshtim me njëra-tjetrën; d) ide jokohereente; f) mungesa e koherencës mes fjalëve dhe fjalive; e) mendime jashtë teme; g) stili jo i përshtatshëm me situatën komunikuese; h) kapërcimi i stileve etj.

**5. Leksiku dhe kuptimet:** a) fjala pa kuptimin e saj të saktë; b) fjalët e tekstit të jenë fjalë të gjuhës shqipe, të regjistruara në fjalor; f) mungesa e koherencës mes fjalëve etj.

**6. Sintaksa:** a) llojet e fjalive; b) fjalitë pa kuptim; c) përsëritja e fjalive pa kriter; d) ndërpret kuptimin e fjalisë; e) kallëzuesi i papërshtatur me kryefjalën në vetë dhe në numër; f) mungesa e koherencës mes fjalive; g) rendi i fjalëve në fjali; gj) lidhëzat nuk përdoren drejt për të lidhur pjesët e fjalisë etj.

**7. Morfologjia:** a) mbiemrat nuk përshtaten me emrat; b) format e shumësit e të njëjësit; c) gjinia; d) përemrat nuk janë në formën e duhur; e) mënyrat dhe kohët e foljeve nuk janë në formë të rregullt etj.

**8. Gabimet drejtshkrimore:** a) fjalët me -r dhe -rr; b) fjalët me -ë dhe pa -ë; c) grupet e zanoreve -ue, -ye, -ie; d) grupet e bashkëtingëlloreve -mb, -nd, -ng, -ngj; e) fjalët bashkë, ndaras apo me vizë në mes; f) shkronjat e mëdha në emra të përgjithshëm apo të përveçëm; e) ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; g) zanorja -e; gj) takimi i dy zanoreve të njëjta; h) apostrofi; j) përdorimi i thonjzave; k) shkrimi i nyjës së përparme; l) shkrimi i pjesëzave dhe i parafjalëve; y) shkurtime të emrave të shteteve, institucioneve etj.; x) emrat e popujve; v) emrat e ditëve, javëve, muajve dhe stinëve; s) shkrimi i datave.

**9. Shenjat e pikësimit:** a) pika; b) presja; c) dy pikat etj.

**10. Të tjera:** a) ç-q etj.

**Shënim.** Në fletën e nxënësit (fleta me nr. 1), mësuesi vendos numrin dhe germën përkatëse ku është gabimi. P.sh.: punojn, 8/b. Mbi të mësuesi vendos nr. 8/b, që përkon me: **8. Gabimet drejtshkrimore:** b) fjalët me -ë dhe pa -ë.

Nxënësi shikon numrat/gabimet në faqen e parë dhe i lidh me rregullat, çështjet në faqen e dytë.